



BE A HERO BE A ROLE MODEL

Rolmodel Gershwin Bonevacia

Op 19 mei 1992 werd Gershwin Bonevacia geboren in Rotterdam. Na zijn geboorte woonde hij tot zijn 10^e op Curaçao en keerde toen met zijn ouders terug naar Rotterdam. Nu woont hij in Amsterdam. Op de lagere school presteerde Gershwin volgens zijn leraar beneden het gemiddelde niveau. *“Ik had een haat-liefdesverhouding met taal. Taal was niet mijn sterkste kant. Voor alle andere vakken scoorde ik supergoed en dat was gek. Na onderzoek bleek ik dyslectisch te zijn.”* Mensen met dyslexie hebben moeite met het lezen en schrijven van woorden en zinnen. *“Na de diagnose kreeg mijn zelfbeeld een boost. Ik ging via een praktijk voor dyslexie heel veel oefenen met taal, vooral met poëzie, metaforen en synoniemen en werd er steeds beter in.”*

Na een jaar op de praktijkschool te hebben doorgebracht, mocht Gershwin door naar het VMBO. Hier ontdekte hij zijn passie voor het schrijven van poëzie. *“Ik schreef quotes. Mijn klasgenoten reageerden hier positief op met opmerkingen als ‘diep’ en ‘Einstein’. Ze motiveerden mij om ook gedichten te schrijven. Toen begon het.”*

Ook tijdens zijn juridische MBO-opleiding en economische HBO-opleiding bleef hij schrijven en deed mee met talentenjachten. Op zijn 19^e won hij zelf dé literatuurprijs! Dit was de start om een eigen dichtbundel te schrijven en Gershwin startte met extra lessen in poëzie, drama, spoken words en workshops. *“Ik verloor mezelf hierin.”* In deze periode is de dichter ook veel gaan voordragen. Overal waar hij zijn poëzie ten gehore kon brengen, was hij. *“Op mijn 22^e begon ik echt met het schrijven van gedichten voor mijn bundel. Op mijn 23^e was ik klaar, ik had toen 150 gedichten geschreven.”*

Gershwin bouwde tijdens zijn tournee een groot netwerk op. Hij was hierdoor in de veronderstelling dat het een makkie zou worden om een uitgever voor zijn bundel te vinden. *“Helaas, een half jaar lang heb ik uitgeverijen bezocht, maar niemand wilde mijn bundel uitbrengen.”* Hij besloot zijn eigen bundel uitbrengen. *“Ik ben alles gaan uitzoeken. Van papiersoort en lettertype tot eindredactie, vormgeving en begroting. In totaal had ik ongeveer 6.000 euro nodig. Ik kreeg een kleinigheidje van mijn ouders en startte een crowdfunding. Het lukte! Ik had zelfvertrouwen. Ik bleef doorgaan en was hongerig, haha.”*

Toen de bundel uitkwam was hij 25 jaar. *“Uitgeverijen adviseerden mij om maximaal 300 bundels uit te brengen. Ik was eigenwijs en liet er 1.000 afdrucken. Binnen een week was ik alle exemplaren kwijt. De bundel won allerlei prijzen. Nu zijn er ruim 6.000 stuks verkocht. Als kers op de taart ben ik in 2019 tot stadsdichter van Amsterdam benoemd. Een rol die ik twee jaar lang vervul.”*

De tweede gedichtenbundel van Gershwin komt in 2021 uit. Gerwin is het meest trots op zijn zelfvertrouwen en zijn geloof in iets groots, waardoor hij kon toegeven aan zijn grote passie voor schrijven en zijn droom durfde na te streven. *“Ik stopte hart en ziel in mijn werk. Ik ging er 100% voor en dat maakte het verschil.”* Tot slot geeft hij graag als tip mee aan jongeren: *“Wil je echt verandering teweegbrengen in je leven, wees dan consistent. Consistentie en hard werken gaan ervoor zorgen dat je de eindstreep haalt.”*

